

Tra le pagine

**Sabato 30 - Ore 18.00**

**Vincenzo Lelleri Vanin e  
Donata Lelleri  
SONO NATO A 78 ANNI**

Edizioni Biblioteca dell'Immagine

Ingresso libero

Figli di nessuno, alla ricerca delle proprie radici. Questa è la storia intima e vera di Vincenzo, un bambino nato a Roma nel '40, abbandonato alla nascita e "figlio di nessuno", che da anziano, insieme a sua figlia, parte alla ricerca delle proprie radici. I due intraprenderanno un viaggio da Pordenone a Roma che porterà, lei, a riscoprire un padre come non aveva mai conosciuto, e lui, a una completa trasformazione e rinascita.

**Vincenzo Lelleri Vanin:** nato a Roma nel 1940, non riconosciuto dalla madre, vive i suoi primi 17 anni in collegio. Dal 1963 è cittadino pordenonese.  
**Donata Lelleri:** figlia di Vincenzo Lelleri Vanin, attrice teatrale, cantante e musicista. Nel 2022 crea la lettura teatrale "Sono nato a 78 anni", a partire dai testi di suo padre, che sta riscoprendo grande successo in Friuli e altrove.

## CINEMA KIDS

OTTOBRE – DICEMBRE 2024

SABATO 26 OTTOBRE ORE 15.30  
DOMENICA 27 OTTOBRE ORE 15.30  
INSIDE OUT 2

SABATO 2 NOVEMBRE ORE 15.30  
DOMENICA 3 NOVEMBRE ORE 15.30  
CATTIVISSIMO ME 4

SABATO 16 NOVEMBRE ORE 15.30  
DOMENICA 17 NOVEMBRE ORE 15.30  
IL ROBOT SELVAGGIO

SABATO 23 NOVEMBRE ORE 15.30  
DOMENICA 24 NOVEMBRE ORE 15.30  
200% LUPO

SABATO 30 NOVEMBRE ORE 15.30  
DOMENICA 1 DICEMBRE ORE 15.30  
BUFFALO KIDS

SABATO 7 DICEMBRE ORE 15.30  
LA BANDA  
DI DON CHISCIOTTE  
MISSIONE MULINI A VENTO

DOMENICA 15 DICEMBRE ORE 15.30  
SABATO 21 DICEMBRE ORE 15.30  
DOMENICA 22 DICEMBRE ORE 15.30  
OCEANIA 2

INFO E PREVENDITE ONLINE SU  
[WWW.CINEMAZERO.IT](http://WWW.CINEMAZERO.IT)

### BIGLIETTERIA:

- la biglietteria apre un'ora prima dell'inizio degli spettacoli
- le riduzioni sono riservate ai minori di 18 e ai maggiori di 65 anni.

### PRENOTAZIONI:

- 📱 messaggio Whatsapp al numero: 329 0969800
- ✉ [cinemateatrod@gmail.com](mailto:cinemateatrod@gmail.com)
- è possibile prenotare fino alle ore 12.00 del giorno dello spettacolo;
- confermeremo la prenotazione del posto che, per motivi organizzativi, verrà assegnato dal nostro incaricato;
- la prenotazione verrà ritenuta valida fino a 15 minuti prima dell'orario di inizio dello spettacolo, poi verrà annullata.

### PARCHEGGIO

Nei giorni di spettacolo è possibile usufruire del parcheggio interno dell'Istituto Don Bosco con entrata da via Oberdan.

### MAGGIORI INFO:

- 🌐 [www.donbosco-pn.it](http://www.donbosco-pn.it)
- 📘 [NuovoCinemaTeatroDonBosco](https://www.facebook.com/NuovoCinemaTeatroDonBosco)
- 📌 [nuovocinematroatrodonbosco](https://www.instagram.com/nuovocinematroatrodonbosco)
- ☎ 0434 383441 solo da 1 ora prima dell'inizio degli spettacoli o del cinema fino al termine degli stessi.

### In collaborazione con:



Comune di Pordenone



**tagliatiX il successo**  
PARRUCCHIERI

Via De Paoli, 3 - Pordenone - Tel. 0434/082002  
[www.tagliatixilsuccesso.pn.it](http://www.tagliatixilsuccesso.pn.it)

**ariston**  
SMACK'S BAR

Piazzetta Nino Bixio, 12  
33170 Pordenone  
Tel. 0434/26605

**ZANIFLEX**

Via Santa Caterina, 3 - Cordenons (PN) - Tel. 329/4295575  
[www.zaniflex.com](http://www.zaniflex.com)



NUOVO  
**CINEMA  
TEATRO**  
DONBOSCO

STAGIONE TEATRALE  
2024/2025

**NOVEMBRE**

**Venerdì 8 - Ore 21.00**

**Gruppo Teatrale IL GABBIANO APS – F.I.T.A. / L'ARMONIA APS**

### MEIO SOLI!

commedia brillante

di Pietro Doria Grasso  
adattamento in dialetto  
triestino di  
Monica Parmegiani  
regia di Riccardo Fortuna

**Ingresso intero € 7,00 - ridotto € 5,00**



Una coppia di novelli sposi decide di passare una luna di miele unica ed indimenticabile, in solitudine, ma questa viene continuamente interrotta da tre eccentrici personaggi: una padrona di casa impicciona, una stralunata cameriera e un dottore sospettoso. Una tranquilla casa si colora di mistero che, a poco a poco, si svela sino ad arrivare al finale... esplosivo!

**Venerdì 15 - Ore 21.00**

**Marco Anzovino**

### FUTURA

Lucio Dalla raccontato e  
cantato da  
Marco Anzovino  
(voce e chitarra)  
con Veronica Bitto (voce)  
e Cesare Coletti (chitarre)

**Ingresso intero € 10,00 – ridotto € 7,00**



Un omaggio che il musicoterapeuta e scrittore Marco Anzovino rende al grande cantautore bolognese, reinterpretando in chiave acustica una parte della sua produzione artistica, accompagnato dalla cantante Veronica Bitto e dal chitarrista Cesare Coletti.

Marco Anzovino racconta i passaggi della carriera di Dalla intervallando l'esecuzione delle canzoni con aneddoti personali della sua vita adolescenziale, quando diventò fan del cantautore bolognese. Un viaggio che coinvolge ed emoziona, profondo e leggero, che diverte e commuove, che ci fa rivivere Lucio Dalla nel suo essere così multiforme, unico, lontanissimo da chiunque, capace di insegnarci ad abbattere gli schemi, i recinti: essere nello stesso tempo indipen-

dente, popolare, colto, avanguardista e tradizionale, giocando con gli opposti e con le contraddizioni senza mai farsi trovare in una zona precisa.



Tra le pagine

**Sabato 16 - Ore 18.00**

**Piergiorgio Grizzo**

**LINO ZANUSSI  
LA GRANDE BIOGRAFIA**

Edizioni Biblioteca dell'Immagine

**Ingresso libero**

Lino Zanussi, la grande biografia di un uomo divenuto in brevissimo tempo capitan d'industria, tra i più influenti dell'Italia del "miracolo economico", ma anche la storia di un ragazzino "nato e cresciuto" nella fabbrica di famiglia, figlio di quella generazione che passa dai campi agli stabilimenti, dalla mezzadria al salario fisso. Così, a Pordenone, un'officina che produce e ripara stufe a legna diventa in meno di vent'anni l'azienda padrona del mercato europeo degli elettrodomestici. Un miracolo nel miracolo, merito di un uomo coraggioso, infaticabile, visionario, che dà corpo a uno sviluppo industriale esponenziale, passando nel solo triennio 1965-1968 da seimila a tredicimila lavoratori. Una corsa inarrestabile, fino al tragico incidente aereo di San Sebastian. Lino Zanussi, un uomo che ha vissuto sempre con il piede sull'acceleratore, trasformando la sua azienda nella più compiuta rappresentazione del boom economico italiano. Con meravigliose e inedite foto storiche dagli Archivi Zanussi.

**Piergiorgio Grizzo:** classe 1972, pordenonese, è giornalista, scrittore e sceneggiatore, direttore responsabile di riviste ed emittenti televisive.

**Venerdì 22**

**Ore 21.00**

**Teatro delle Arance  
BETONEGHE DOC**

**Ingresso intero € 15.00  
ridotto € 10.00**



Dopo il tutto esaurito nella scorsa stagione, a grande richiesta re-

plchiamo:

Betoneghe D.O.C. che prosegue il fortunato *Betoneghe se nasce, no se diventa*, e il desiderio di raccontare i fatti degli altri rimane una costante anche nella nuova stesura, con nuovi sketch e ambientazioni. D.O.C, cioè De Origine Casaina, definisce l'originalità in cui nascono le caratterizzazioni dei personaggi di Silvana, Renata e Franca, che prendono vita copiando alcune figure di famiglia delle attrici (mamme e zie), ma serve anche per sottolineare la loro unicità come trio comico al femminile.

Ad arricchire lo spettacolo, una nuova sequenza di canzoni scritte appositamente dal cantautore Augusto Prosdocimo, arrangiate musicalmente da Giovanni Buoro e cantate dall'artista poliedrico Cristian Ricci, che accompagnano le protagoniste durante lo show, sempre all'insegna di una comicità genuina e diretta, ideata e scritta da Giovanna Digo. E allora, se vuoi farti gli affari tuoi, vieni ad ascoltare le Betoneghe. Hanno una parolina velenosa per tutti!

**Venerdì 29 - Ore 21.00**

**Elisa Santarossa**

**LE CANZONI CHE  
PIACCONO A ME**

Elisa Santarossa – voce  
Stefano Gislón – chitarra  
Arno Barzan – tastiere  
Giorgio Zannier – batteria

**Ingresso intero € 10.00 - ridotto € 7.00**



Prima assoluta. Il nuovo spettacolo di Elisa Santarossa nasce dall'urgenza di cantare le canzoni più importanti della sua vita, quelle che c'erano nei momenti topici, che

sono poi i momenti dell'adolescenza e della giovinezza, dove tutto accade e tutto si cristallizza per sempre. Una colonna sonora di grandi interpreti (Whitney Houston, Sade, Nina Simone, Prince...) per raccontare momenti felici o meno di quel periodo, gli anni '80 e '90, quando essere giovani voleva dire avere grandi sogni e le canzoni aiutavano a sognare. Con tre bravissimi musicisti ad accompagnarla Elisa Santarossa svelerà il suo personalissimo pezzettino di storia con "LE CANZONI CHE PIACCONO A ME".